ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ ⴰⵎⵣⵡⴰⵔⵓ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

مقاربة التدريس وفق المستوى المناسب

بطاقات أنشطة

اللغة العربية

المستويات من 2 إلى 6

2023-2024

مدرستنا
ⵎⴰⴷⵔⴰⵙⵜⵏⴰ
madrastna

فهرس بطاقات الأنشطة

المبادئ العامة لبرمجة أنشطة الدعم في اللغة العربية 3

توجيهات استعمال بطاقات الأنشطة 4

نشاط التحدث العفوي 8
نشاط النشيد 9
نشاط قراءة الفقرات البسيطة 10
نشاط النقل 12
نشاط الإملاء 14
نشاط قراءة الصورة 16
نشاط قراءة لوحة الحروف والمقاطع 17
نشاط سلسلة المقاطع - بناء الكلمات 19
نشاط الخريطة الذهنية: من الحرف إلى الكلمة 21
نشاط الخريطة الذهنية: من الكلمة إلى الجملة 22
نشاط سجع الكلمات 23
نشاط قراءة الفقرات البسيطة - فهم 25
الأنشطة المبنية على العبر – قراءة قصة 27
نشاط الأنشطة المبنية على العبر – قراءة قصة 28
نشاط قراءة قصة 29
نشاط قراءة قصة 30
نشاط وماذا بعد ؟ 31
نشاط تصحيح الخطأ 32
نشاط قراءة النصوص الطويلة 33
نشاط قراءة نصوص طويلة 34
نشاط لعبة السلة 35
نشاط لعبة البطاقات المقلوبة 36
نشاط لعبة تيك تاك توك 37
نشاط لعبة القفز على الحروف – لعبة العنكبوت 38

المبادئ العامة لبرمجة أنشطة الدعم في اللغة العربية

1. اعتماد مبدأ التدرج في معالجة الصعوبات القرائية؛
2. تجميع الصعوبات القرائية؛
3. الانسجام بين الأنشطة من خلال وحدة المجالات المتناولة؛
4. نسج الروابط بين الأنشطة المختلفة واستحضار مستلزمات البرامج الدراسية؛
5. يتوفر كل مسار على برمجة مفصلة للأنشطة؛
6. تتضمن البرمجة محطات للتثبيت والتحقق من بلوغ أهداف اللبنات قبل الانتقال إلى اللبنات الموالية.

توجيهات استعمال بطاقات الأنشطة

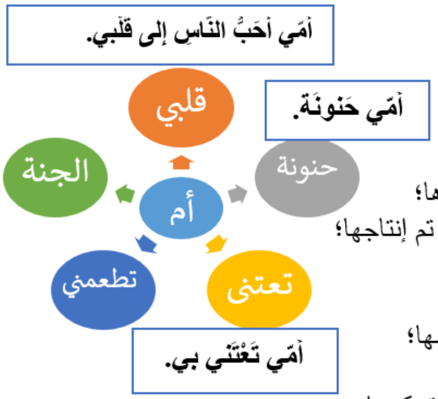
نشاط لوحة الحروف	رقم: 03

تشير الأيقونة إلى توفر كبسولة الفيديو الخاصة بهذا الدرس وإمكانية معاينتها على المنصة:

E-Takwine

نمذجة - ممارسة جماعية

- يطلب الميسر من كل متعلم أن يشارك بكلمة يعرفها (مستقاة من المعجم أو من الفقرة البسيطة)؛
- يدون الميسر الكلمات على بطاقات ويعلقها على السبورة؛
- يختار المتعلمون كلمة من بين الكلمات المقدمة؛
- يضع الميسر الكلمة التي اختارها المتعلمون في مخطط شمسي؛
- يطلب الميسر من المتعلمين قراءة الكلمة؛
- يقترح الميسر كلمة لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب من المتعلمين تقديم كلمات لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب الميسر من بعض المتعلمين المتطوعين قراءة الكلمات التي تم إنتاجها؛
- يركب الميسر جملة انطلاقا من الكلمة التي اقترحها؛
- يدعو المتعلمين إلى قراءة الكلمة والجملة التي تم تركيبها؛
- يدعو المتعلمين إلى تركيب جمل انطلاقا من الكلمات التي تم تقديمها؛
- يقرأ الميسر الكلمات والجمل؛
- يدعو من يرغب من المتعلمين إلى قراءة الكلمات والجمل التي تم تركيبها.



يحرص الأستاذ(ة) على استهلال حصص الدعم بنمذجة النشاط المستهدف مستعينا بالوسائل الديداكتيكية الضرورية.

ممارسة موجهة

- يدعو المتعلمين إلى محاكاته، وإعادة سرد القصة انطلاقا من الخطاطة الذهنية (يتم العمل في مجموعات)؛
- يصرح الميسر بشروط التنافس، ويتأكد من أن جميع التلاميذ انخرطوا في عمل المجموعات؛
- يقدم عضو من كل مجموعة عملها، وتعتبر فائزة المجموعة التي شارك كل أعضائها في الإنتاج، واتسم عملها بالأصالة وتغطية كل أحداث النص، واستعملت كلمات الخطاطة في الإنتاج وكانت الجمل المستعملة مفيدة.

بعد الانتهاء من النمذجة، يحرص الأستاذ(ة) على توجيه المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة المقترحة في الممارسة الموجهة مع تقديم الدعم والمساعدة الضروريين.

ممارسة مستقلة

- يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

عندما يتأكد الأستاذ(ة) من أن معظم المتعلمين توفقوا في إنجاز أنشطة الممارسة الموجهة، ينتقل بهم إلى الممارسة المستقلة لإنجاز الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم.

ممارسة مستقلة

- يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

يقوم المتعلمون بإنجاز بعض الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم في الجزء المخصص للغة العربية:

• تتألف كراسة المستوى الثاني من ثلاثة أجزاء:

- **الجزء الأيمن**: يضم أنشطة اللغة العربية؛
- **الجزء الأوسط**: يضم أنشطة الرياضيات ابتداء من الصفحة 20 ؛
- **الجزء الأيسر**: يضم أنشطة اللغة الفرنسية.

الجزء الأيمن من الكراسة



وسط الكراسة (الصفحة 20)



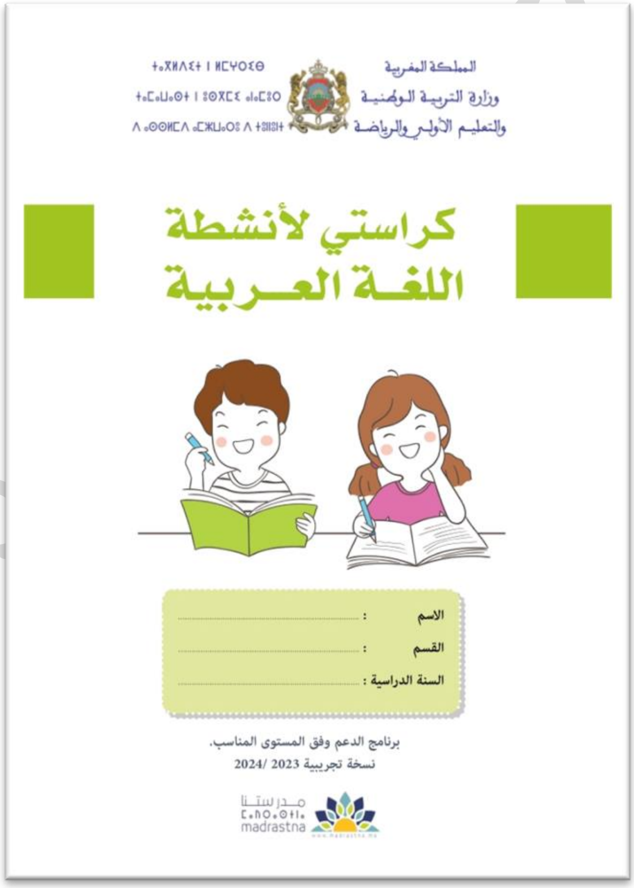
الجزء الأيسر من الكراسة



ممارسة مستقلة
▪ يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

يقوم المتعلمون بإنجاز بعض الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم للغة العربية:

- **كراسة أنشطة اللغة العربية للمستويات من 3 إلى 6:**



ملحوظة: يكلف الأستاذ(ة) تلامذته بإنجاز بعض الأنشطة المنزلية من كراسة الدعم.

نشاط التحدث العفوي	رقم:01

أهداف النشاط:	تعزيز قدرة المتعلم على الاستماع والتحدث؛ / تعزيز قدرته على التعبير بلا خوف ولا حاجز؛ / كسر الحواجز بين المدرس والمتعلمين.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	لا يحتاج النشاط لأدوات (نشاط شفهي)
تردد النشاط:	يتم التوقف عن تقديم النشاط بمجرد تحقق البيئة الآمنة (من يومين إلى ثلاث أيام)

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- ينظم الميسر الفضاء الذي يسمح بالعمل الجماعي (جلسة دائرية أو نصف دائرية)؛
- يرحب الميسر بالمتعلمين (صباح الخير – مرحبا ...)؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط:

" سيساعدكم هذا النشاط على سرد قصصكم وأخذ الكلمة بشجاعة أمام زملائكم".

نمذجة

- "سأحدثكم عن حدث عشته / أو عن قصة عشتها وأنا طفل مثلكم، استمعوا جيدا وأنصتوا. عندما أنتهي من الحكي، ستفعلون مثلي"
- يسرد الميسر الحدث أو القصة بصوت مسموع وواضح، بلغة بسيطة وقريبة من اللغة الأم للمتعلمين، بطريقة معبرة تشد انتباه المتعلمين وتشوقهم للاستماع، مستخدما نبرة الصوت، الحركات والإيماءات المناسبة. في حالة ما إذا كان الميسر لا يتقن اللغة الأم للمتعلمين، يمكنه سرد القصة أو الحدث، ودعوة أحد التلاميذ لترجمتها.
- يسأل الميسر المتعلمين:
- هل أعجبتكم القصة / الأحداث؟
- كيف رويت القصة؟
- هل كان صوتي واضحا؟

ممارسة جماعية

- يشجع الميسر متعلميه على سرد قصصهم أو أحداث عاشوها في الزمن القريب أو البعيد، مع إمكانية استعمالهم للغة الأم.

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين : هل أعجبكم هذا النشاط؟ ماذا أعجبكم فيه؟

ملاحظات وتوجيهات

- لا يتم الاستمرار في تقديم النشاط بعد تحقق البيئة الآمنة؛
- لا يطرح الميسر أي سؤال يرتبط بالفهم في هذه المرحلة.

# نشاط النشيد	رقم: 02

توصيف النشاط:	نشاط شفهي؛ يقدم في فضاءات مختلفة داخل وخارج الفصل الدراسي؛ يوظف النشاط مهارات الاستماع والتحدث؛ يعوض النشاط تقديم التحدث العفوي؛ ويمكن الاستعانة بالإنشاد متى دعت الحاجة لإعادة الحيوية إلى جماعة القسم.
أهداف النشاط:	تعزيز قدرة المتعلم على الاستماع؛ / تعزيز قدرته على الإلقاء؛ / تعزيز رصيده اللغوي؛ / خلق جو من المتعة والمرح.
مدة النشاط:	5 إلى 10 دقائق
الوسائل والأدوات:	أناشيد مقترحة - جهاز عرض

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين (صباح الخير – مرحبا ...)؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط:

" سيساعدكم هذا النشاط على إغناء معجمكم من خلال ترديد نشيد ...".

نمذجة - ممارسة جماعية

- يردد الميسر النشيد بإيقاع موسيقي مناسب / يمكن الاستعانة بتسجيل صوتي للنشيد؛
- يطلب الميسر من المتعلمين ترديد النشيد باحترام الإيقاع الموسيقي، ودون صراخ؛
- يحث المتعلمين على ترديد النشيد مع الحرص على النطق السليم.

اختتام الحصة

- يطلب الميسر من بعض المتعلمين محاولة استظهار مقاطع من النشيد أو النشيد كاملا؛
- يشجع الميسر المتعلمين الذين استطاعوا حفظ النشيد.

ملاحظات وتوجيهات

- يستمر تقديم نفس النشيد حتى يتم حفظه والتمكن من إيقاعه الموسيقي.

نشاط قراءة الفقرات البسيطة

توصيف النشاط:	نشاط قرائي محوري في مقاربة دعم اللغة العربية؛ مشترك بين المسارات؛ يتدرج من حيث الاستثمار حسب اللبنات المختلفة.
أهداف النشاط:	الاستئناس بفعل القراءة؛ / تعزيز قدرة المتعلم(ة) على قراءة الفقرات البسيطة بطلاقة (الدقة - السرعة وتلوين الصوت واحترام علامات الترقيم...)؛
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	كراسة المتعلم – لائحة الفقرات البسيطة سبورة – شاشة عرض

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- ينظم الميسر الفضاء الذي يسمح بالعمل في مجموعات؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتائج المنتظرة من النشاط:

«سيساعدكم هذا النشاط على الاستعداد لقراءة فقرات بسيطة.»

- يكتب الميسر فقرة بسيطة مشكولة على السبورة بخط واضح أو يعرضها بواسطة جهاز العرض.

نمذجة - (نمذجة فعل القراءة)

- يقرأ الميسر الفقرة قراءة سليمة (سلامة النطق، الدقة...)، مع الحرص على وضع أصبعه تحت الكلمة التي يقرؤها. أثناء ذلك ينصت المتعلمون لما ينطقه الميسر وينتبهون للكلمات ولحركة الأصبع ليتدربوا على التنسيق بين اليد والعين واللسان، ويميزوا بنية كل كلمة ومكانها ونطقها؛
- يدعو المتعلمين لإبداء الرأي في قراءته عبر طرح السؤال : كيف كانت قراءتي؟ (تعويد الأطفال على التعليق على طريقة القراءة السليمة)؛
- يعطي المتعلمون ملاحظات حول قراءة الميسر مثل: **"كان صوتك مسموعا / واضحًا، كنت تقرأ باسترسال، وكنت تضع الأصبع تحت الكلمات التي تقرؤها..."**؛
- يشرح الميسر أهمية وضوح الصوت ووضع الأصبع تحت الكلمات والقراءة باسترسال؛
- يقرأ الفقرة مرة ثانية؛ هذه المرة يتابع المتعلمون على الكتيبات المفتوحة؛
- يطلب من جميع التلاميذ تتبع قراءته على كراساتهم بوضع الأصبع على كل كلمة يقرؤها؛
- يمكن نمذجة قراءة الفقرة خلال الحصة الأولى عدة مرات.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يسأل الميسر: **من يريد قراءة النص مثلي؟**
- يدعو المتعلمين لقراءة النص مع التأكد من اتباع التعليمات المذكورة من قبل كل قارئ؛
- يجب أن يتأكد الميسر أثناء ذلك من أن الأطفال الآخرين يشيرون بأصابعهم إلى كل كلمة عندما يقرأ زميلهم على السبورة؛
- بعد أن ينتهي المتعلم من القراءة، يطرح الميسر السؤال: **كيف كانت قراءة زميلكم؟**
- يحتاج المتعلمون إلى الانتباه ويجب أن يدركوا أهمية القراءة الجهرية، وأهمية مناقشة طريقة القراءة؛
- يشجع الميسر بعض التلاميذ على القراءة، حتى لو ارتكبوا أخطاء ويعمل على تهنئتهم على جهودهم (خصوصا في "لبنة حرف")؛
- تمنح الفرصة للمتعلم إذا أخطأ للمحاولة مرة ثانية؛ ويمكن اللجوء إلى لوحة المقاطع لمساعدة المتعلم على تدارك الخطأ. تتم الاستعانة بتلميذ آخر للمساعدة. ويتدخل الميسر للتصحيح إذا تعذر الأمر على المتعلمين.

ملحوظة: **المراحل الموالية تتعلق فقط بلبنة فقرة فما فوق.**

الممارسة الموجهة (مجموعات صغرى)

- يواصل المتعلمون قراءة الفقرة في مجموعات صغرى. حيث يقرأ تلميذ في كل مجموعة ويتابع الآخرون على كراساتهم. عند الانتهاء، يعلق زملاؤه على قراءته. ثم يمر الدور إلى تلميذ آخر؛
- لتشجيع المجموعات على الانخراط في القراءة، يمكن للميسر أن ينظم مسابقة بينها، بحيث تنتدب كل مجموعة من يمثلها أو يختاره الميسر بشكل عشوائي، وتعتبر المجموعة فائزة، إذا قرأ ممثلها الفقرة بدقة وطلاقة وبصوت واضح ومسموع؛
- يواكب الميسر القراءات الفردية داخل المجموعات ويدون ملاحظاته حول تطور أداء المتعلمين ويقدم التغذية الراجعة اللازمة

الممارسة المستقلة

- يواصل المتعلمون القراءة على كراساتهم بشكل فردي. حيث يختار كل متعلم فقرة ويقرأها قراءة هامسة. يحرص الميسر على مواكبة القراءات الفردية وتسجيل ملاحظاته حول أداء المتعلمين.

ملاحظات وتوجيهات

- بالنسبة للبنة "حرف" وكما تمت الإشارة إلى ذلك، يتم الاقتصار على نشاط الطلاقة، ويهدف نشاط قراءة الفقرة البسيطة إلى استئناس المتعلمين بفعل القراءة.

نشاط النقل	رقم: 08

توصيف النشاط:	نشاط كتابي؛ ينمذج أمام جماعة الفصل ثم يتم العمل به خلال الممارسة المستقلة؛ نشاط مشترك بين جميع المسارات؛ تتناسب مضامينه مع الأهداف القرائية المنشودة في كل لبنة.
أهداف النشاط:	أن يحسن المتعلم خطه بشكل تدريجي؛ / أن ينقل كلمات وجمل بدقة ودون أخطاء؛ / أن يتدرب على أخذ النقاط ونقل الخططات والجداول.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	سبورة – كراسات المتعلمين

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يهيئ الميسر المتعلمين للنشاط، ويوزعهم إلى ثنائيات، ويوفر بيئة آمنة للعمل.
- يصرح بالأهداف المتوخاة من النشاط ويشرحها للمتعلمين.

نمذجة - عمل جماعي

(في حدود جملة)

- يختار الميسر مقاطع/ كلمات/ جملة/ فقرة من بين تلك المروجة في قراءة الصورة أو في قراءة الفقرات البسيطة وينقلها على السبورة؛
- يقرأ الجملة ويشير بأصبعه تحت كل كلمة؛ ويطلب من المتعلمين تقييم أدائه القرائي؛
- يطلب الميسر بعد ذلك من عدد قليل من الأطفال إعادة قراءة الجملة بنفس طريقة قراءته : «من يريد أن يقرأ مثلي؟»؛
- ينمذج الميسر عملية النقل على جانب من السبورة. حيث:
  - يقرأ موضوع النقل (مقاطع/ كلمات/ جملة) قراءة جهرية؛
  - يوضح عمليات كتابة الحرف موضحا نقطة البداية والنهاية، مقاييس كتابة الحرف،...؛
  - ينقل الكلمة في كليتها وليس حرفا بحرف؛
  - ينقل الجملة كلمة كلمة؛ ثم كلمتين فكلمتين ليصل إلى نقل الجملة في كليتها دون الحاجة للعودة إلى النموذج؛
  - أثناء النقل يهمس تدريجيا بما يكتبه واصفا كيفية كتابة الكلمات أو المقاطع التي تطرح صعوبة (الصوت ينبغي أن يكون مسموعا)؛
  - حينما ينتهي من النقل يعيد قراءة ما نقله لتصحيح الأخطاء.
- عند الانتهاء من ذلك يطلب من متعلميه أن يصفوا له الخطوات التي اتبعها أثناء النقل. يثير انتباههم إلى أهمية تقليص عدد مرات.

ممارسة مستقلة – تصحيح

ينقل كل متعلم موضوع النقل (مقاطع/ كلمات/ جملة/ فقرة) إلى دفتره ويتبع الخطوات المنمذجة

التصحيح

- في نهاية نشاط النقل، يعيد كل متعلم قراءة ما نقله ويحاول تصحيح أخطائه بنفسه؛
- يطلب الميسر من كل ثنائي تبادل دفتريهما، يتأكد كل منهما من صحة إنجاز الآخر، تحت إشراف الميسر؛
- يطلب الميسر من المتعلمين التحقق من سلامة المنقول؛
- يطرح السؤال التالي: "كيف كانت كتابة صديقك؟"
- •في نهاية التصحيح تتم تسمية فائزين:
  - ✓ المتعلم الذي ارتكب أقل عدد من الأخطاء.
  - ✓ المتعلم الذي وجد أكبر عدد من الأخطاء.

اختتام الحصة
تثار مناقشة مع المتعلمين حول النشاط (انطباعه، تجاهه، أهميته...) والأخطاء التي تم ارتكابها.
ملاحظات وتوجيهات
- تتم النمذجة خلال الحصة الأولى، ويتم الاستغناء عنها حينما يتملك المتعلمون الاستراتيجية المنمذجة، ويمكن حينها الانتقال مباشرة من قراءة الفقرة إلى الممارسة المستقلة للنقل؛ - الحرص على عدم سخرية المتعلمين من بعضهم البعض بسبب الأخطاء التي يرتكبونها؛ - البدء بنصوص بسيطة والتدرج في ذلك لاحقا.

نشاط الإملاء	رقم: 08

توصيف النشاط:	نشاط كتابي؛ ينمذج عبر وضعية تفاعلية جماعية؛ ثم يتم العمل به عبر عمل فردي؛ نشاط مشترك بين جميع المسارات؛ تتناسب مضامينه مع الأهداف القرائية المنشودة في كل لبنة.
أهداف النشاط:	أن يكتب كلمات / جملا تملى عليه بدقة ودون أخطاء؛ / أن يفهم بعض قواعد الإملاء.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	سبورة – كراسات المتعلمين

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يهيئ الميسر المتعلمين للنشاط، ويوزعهم إلى ثنائيات، ويوفر بيئة آمنة للعمل؛
- يصرح بالأهداف المتوخاة من النشاط ويشرحها للمتعلمين.

نمذجة – عمل جماعي

(في حدود جملة)

- يختار الميسر مقاطع / كلمات / جملة / فقرة بسيطة (حسب مستوى المتعلمين) من كراسة المتعلمين؛
- - يطلب من أحد المتعلمين (يختار متعلما متمكنا من القراءة) أن يملي عليه موضوع الإملاء (مقاطع / كلمات / جملة)؛
- ينمذج الميسر الانصات الجيد إلى ما يملى عليه موضحا للمتعلمين أهمية الانصات؛
- يكتبه بالتدريج على السبورة مع الهمس به واصفا طريقة كتابة الكلمات والمقاطع التي تطرح صعوبة، مع تبرير طريقة كتابتها؛
- حينما ينتهي من الإملاء يعيد قراءة ما كتبه لتصحيح الأخطاء، مع الجهر بالعمليات التي تصاحب ذلك.
- عند الانتهاء من ذلك يطلب من متعلميه أن يصفوا له الخطوات التي اتبعها أثناء الإملاء. يثير انتباههم إلى أهمية همس ما نكتبه.

ملحوظة: تتم عملية النمذجة فقط في الحصة الأولى، بعد ذلك ينطلق النشاط مباشرة من الممارسة المستقلة.

ممارسة مستقلة

يختار الميسر مقاطع / كلمات / جملة / فقرة بسيطة (حسب مستوى المتعلمين) ، ويمليها على المتعلمين بنبرة واضحة ونطق صحيح.

تصحيح

- في نهاية نشاط الإملاء، يكتب الميسر موضوع الإملاء على السبورة، ويصحح كل متعلم أخطاءه بنفسه. ثم يطلب من كل ثنائي تبادل دفتريهما؛
- يتأكد كل منهما من صحة إنجاز الآخر، تحت إشراف الميسر؛
- يطلب الميسر من المتعلمين التحقق من سلامة موضوع الإملاء؛
- يطرح السؤال التالي: "كيف كانت كتابة صديقك؟"
- يصحح كل متعلم أخطاءه التي كشفها زميله؛
- في نهاية التصحيح تتم تسمية فائزين:
  - ✓ المتعلم الذي ارتكب أقل عدد من الأخطاء.
  - ✓ المتعلم الذي وجد أكبر عدد من الأخطاء.

اختتام الحصة

تثار مناقشة مع المتعلمين حول النشاط (انطباعهم، تجاهه، أهميته...) والأخطاء التي تم ارتكابها. يتم الوقوف على بعض الظواهر الإملائية.

ملاحظات وتوجيهات

- تتم النمذجة خلال الحصة الأولى، ويتم الاستغناء عنها حينما يتملك المتعلمون الاستراتيجية المنمذجة.
- الحرص على عدم سخرية المتعلمين من بعضهم البعض بسبب الأخطاء التي يرتكبونها؛
- الانسجام مع خصوصية كل لبنة.

نشاط قراءة الصورة	رقم: 02

توصيف النشاط: يعتمد النشاط على الملاحظة والتعليق على مشاهد من البيئة المحلية. تتنوع المشاهد بين أنشطة القرية والمدينة لتساعد المتعلم على ربط النشاط بخبراته الحياتية.

أهداف النشاط: تنمية القدرة على الملاحظة؛ / إكساب المتعلمين مفردات جديدة؛ / استخدام المتعلمين كلمات من رصيدهم المعجمي للتعليق على صور من بيئتهم المحلية.

مدة النشاط: 10 دقائق

الوسائل والأدوات: مشاهد من البيئة المحلية للعرض؛ المشاهد الواردة في كراسات المتعلمين.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر الصورة موضوع الحصة؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:
- " اكتساب مفردات جديدة واستعمالها في سياقات تواصلية."

نمذجة – ممارسة جماعية

- يقول الميسر:" سأقوم بملاحظة الصورة جيدا لتحديد عناصرها، وهو ما سيمكنني من التعبير عنها بكلمة / جملة، لاحظوا وأنصتوا جيدا. عندما أنتهي، ستفعلون مثلي".
- يعلق الميسر على الصورة بكلمة واحدة ويشير إلى العنصر الذي يمثل أو يرمز إلى الكلمة في الصورة؛
- يدعو الميسر المتعلمين لملاحظة الصورة وتأملها جيدا على الكراسات الفردية؛
- يعطي الفرصة لبعض المتعلمين للتعليق عن الصورة بكلمات/ جمل.
- يشخص الميسر بمعية بعض المتعلمين المشهد أمام باقي المتعلمين.

ملاحظة:

- تخصص أكثر من حصة لقراءة الصورة وستجدون في البرمجة التفصيلية لكل مسار عدد الحصص المخصصة لكل مسار.
- تشخيص مشاهد من الصورة لا يتم بالضرورة في الحصص الأولى من تقديم الصورة.

ممارسة موجهة

- يطلب الميسر من المتعلمين ملاحظة الصورة في إطار مجموعات والتعليق بكلمات/ جمل.
- يدعو الميسر المتعلمين للعمل في مجموعات على اختيار مشاهد من الصورة ومحاولة تخيل قصص وحوارات، يتم تشخيصها.

ممارسة مستقلة - فردية

- يطلب من كل متعلم محاولة التعليق على الصورة بكلمة واحدة / جملة؛
- يطلب بعد ذلك من كل متعلم محاولة التعليق على الصورة بكلمة ثانية/جملة ثانية؛
- يتم تشجيع كل متعلم على مشاركته.

اختتام الحصة

يشجع الميسر المتعلمين على استرجاع الكلمات / الجمل التي تم ترويجها.

نشاط قراءة لوحة الحروف والمقاطع

رقم: 03

توصيف النشاط:	نشاط قرائي؛ تتم نمذجة قراءة لوحة الحروف والمقاطع ثم يتدرب المتعلمون يوميا على قراءة أسطر جديدة من اللوحة؛ حتى التمكن من قراءة الحروف والمقاطع بشكل سليم.
أهداف النشاط:	تعرف المتعلم على اسم الحرف وصوته؛ / إدراك المتعلمين الحركات القصيرة والطويلة والتنوين، بمساعدة لوحة الحروف والمقاطع؛ / تركيب كلمات : اسمه وأسماء أصدقائه؛ / تمييز الحروف المتشابهة.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	لوحة الحروف والمقاطع للعرض؛ لوحة الحروف والمقاطع في كراسة المتعلم.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يُحضِّر الميسر لوحة الحروف والمقاطع؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:

" تعرف الحرف مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين؛ واستثماره في تركيب كلمات/ جمل، وتمييز الحروف المتشابهة".

نمذجة - ممارسة جماعية

- يحدد الميسر مجموعة الحروف المعنية بالقراءة اليومية؛
- يثير انتباه المتعلمين لأوجه التشابه والاختلاف بين الحروف المدروسة؛
- يقرأ الميسر لوحة الحروف والمقاطع بشكل منتظم، بحيث يتعرف المتعلم على اسم كل حرف، وكيف يبدو مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين؛
- يطلب الميسر من المتعلمين أن ينصتوا إليه باهتمام، وألا يردّدوا خلفه؛
- يقرأ الميسر لوحة الحروف والمقاطع أفقيا وعموديا، صعودا وهبوطا، وبطريقة متعرجة؛
- يبين الميسر للمتعلمين كيف يُكَوِّن كلمات من خلال المقاطع في لوحة الحروف والمقاطع؛
- يدعو بعض المتعلمين، إلى السبورة لقراءة الحروف والمقاطع وتركيب كلمات.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يدعو الميسر المتعلمين إلى العمل في مجموعات لقراءة لوحة الحروف والمقاطع على الكراسة بنفس الطريقة؛
- يطلب من المتعلمين أن يركبوا انطلاقا من لوحة الحروف والمقاطع مقاطع و كلمات تتضمن الحروف المقترحة في اليوم؛
- يدعو الميسر المتعلمين إلى القراءة أفقيا وعموديا، صعودا وهبوطا، وبطريقة متعرجة؛
- يدعو الميسر المتعلمين لقراءة اللوحة على كراستهم بشكل ثنائي، مع محاولة البحث عن كلمات تم ترويجها في المعجم تتضمن الحروف المقترحة.

ممارسة مستقلة

- يقرأ كل متعلم لوحة الحروف والمقاطع أفقيا وعموديا وبطريقة متعرجة؛
- يتم توجيه المتعلمين لقراءة الحروف المقترحة، مع البحث عن كلمات تتضمنها.

اختتام الحصة

- يطلب الميسر من المتعلمين إعادة الحروف التي تم تقديمها في الحصة مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين؛
- يدعو الميسر بعض المتعلمين إلى تركيب كلمات تتضمن الحروف المقترحة، مع تحديدها على لوحة الحروف والمقاطع.

ملاحظات وتوجيهات

- يعتبر هذا النشاط أساسيا في اللبنة الأولى، ويتم استثماره في اللبنات الأخرى كلما دعت الضرورة إلى ذلك.

نشاط سلسلة المقاطع - بناء الكلمات

رقم: 04

توصيف النشاط:	نشاط كتابي في خدمة القراءة. تتم نمذجته مع جماعة الفصل ثم يستثمر فرديا لتركيب كلمات والتدرب على قراءتها.
أهداف النشاط:	تعزيز قدرة المتعلم على مزج المقاطع لتركيب كلمات؛ / تمهير المتعلم على قراءة الكلمات بشكل متواصل.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	سلسلة المقاطع المستقاة من كلمة مروجة في قراءة الصورة سبورة- طباشير- ألواح – أقلام - أوراق التسويد - كراسة المتعلم

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر أدوات العمل؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط :

" سيساعدكم هذا النشاط على بناء كلمات وقراءتها بشكل سليم."

نمذجة - ممارسة جماعية

- يكتب الميسر كلمة بسيطة (مستقاة من المعجم المروج) على السبورة. على سبيل المثال: "كتب"
- يكتب الميسر الكلمة المختارة مفككة إلى حروف. مثل: ك- ت- ب؛
- يقرأ المتعلمون الحروف المكونة للكلمة؛
- يكتب الميسر كل حرف من حروف الكلمة مع الحركات القصيرة ومع السكون؛

كَ	كُ	كِ	كْ	← **كَتَبَ – كُرَةٌ – كِتابٌ - مَكْتَبٌ**
تَ	تُ	تِ	تْ	← **تَمْرٌ – تُفّاحٌ – تِمْساحٌ - مَتْجَرٌ**
بَ	بُ	بِ	بْ	← **بَحْرٌ – بُلْبُلٌ – بِرْمِيلٌ - مِبْرَدٌ**

- يقرأ المتعلمون الحروف مع الحركات؛
- يطلب من بعض المتعلمين قراءة المقاطع؛
- يكوِّن المُيسر كلمات مستعملا المقاطع؛
- يطلب من بعض المتعلمين تكوين كلمات انطلاقا من المقاطع المعروضة.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يوزع الميسر المتعلمين إلى مجموعات، تحاول كل واحدة تكوين أكبر عدد من الكلمات باستعمال المقاطع السابقة؛
- يسمح للمجموعة بإضافة مقاطع جديدة لبناء كلمات؛
- تفوز المجموعة التي تمكنت من تكوين أكبر عدد من الكلمات.

ممارسة مستقلة

- يطلب الميسر من المتعلمين العمل بشكل فردي لتكوين كلمات انطلاقا من مقاطع.
- يعرض كل متعلم إنجازه ويصحح جماعيا.

اختتام الحصة

- يدعو الميسر بعض المتعلمين لكتابة الكلمات التي قاموا بتكوينها انطلاقا من المقاطع على السبورة؛
- يكتب الميسر أكبر قدر من الكلمات التي تم تركيبها؛
- يتناوب المتعلمون على قراءتها على السبورة مع الانتباه إلى وضع الأصبع تحت حروف الكلمات التي تتم قراءتها.

ملاحظات وتوجيهات

- يتم استثمار هذا النشاط مع متعلمي لبنة "كلمة" لبناء كلمات جديدة ذات معنى انطلاقا من الكلمات التي تم ترويجها في المعجم.

نشاط الخريطة الذهنية: من الحرف إلى الكلمة	رقم: 05

توصيف النشاط:	نشاط قرائي؛ يمرر في جلسة جماعية دائرية؛ تتم نمذجته مع جماعة الفصل ثم يستثمر فرديا لكتابة كلمات والتدرب على قراءتها
أهداف النشاط:	إغناء الرصيد المعجمي للمتعلمين؛ / التدرب على قراءة كلمات وتصنيفها حسب الحروف التي تتضمنها.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	سبورة – أقلام- دفاتر المتعلمين – كراسة المتعلمين.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:
  «ستتدربون على كيفية بناء كلمات وتركيب جمل وفقرات وقراءتها."

نمذجة - ممارسة جماعية

السيناريو الأول : مدخل حرف

- يطلب الميسر من كل متعلم أن يشارك بحرف من الحروف المقترحة في اليوم؛
- يدون الميسر الحروف على بطاقات ويعلقها على السبورة؛
- يختار المتعلمون حرفا من بين الحروف المقدمة؛
- يجمع الأستاذ بطاقات الحروف الأخرى ليستعملها في حصص قادمة؛
- يضع الميسر الحرف الذي اختاره المتعلمون في مخطط شمسي؛
- يطلب الميسر من المتعلمين قراءة الحرف؛
- يكون الميسر مقطعا من الحرف المقترح؛
- يدعو المتعلمين إلى تكوين مقاطع؛
- يقرأ الميسر المقاطع المكونة؛
- يدعو من يرغب من المتعلمين إلى قراءة المقاطع المكونة؛
- يكون الميسر كلمة انطلاقا من مقطع؛
- يدعو المتعلمين إلى تكوين كلمات أخرى، انطلاقا من المقاطع.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يدعو الميسر المتعلمين القيام بنفس النشاط في مجموعات انطلاقا من مخطط شمسي لحروف مقترحة؛
- تعرض كل مجموعة إنجازها ويصحح جماعيا.
- يشجع الميسر المتعلمين على تركيب كلمات جديدة.

ممارسة مستقلة

- يدعو الميسر المتعلمين القيام بنفس النشاط بشكل فردي انطلاقا من مخطط شمسي لحروف مقترحة؛
- يعرض كل متعلم إنجازه ويصحح جماعيا.
- يشجع الميسر المتعلمين على تركيب كلمات جديدة.

اختتام الحصة

- يطلب الميسر من المتعلمين التذكير بالحروف المقدمة ومقاطعها والكلمات التي تم تكوينها وترويجها في الحصة؛
- ينقل المتعلمون حصيلة النشاط (الكلمات الجديدة، على دفاترهم).

نشاط الخريطة الذهنية: من الكلمة إلى الجملة	رقم: 06

توصيف النشاط:	نشاط كتابي، تتم نمذجته مع جماعة الفصل، ثم يستثمر فرديا لكتابة كلمات وتركيب جمل وفقرات والتدرب على قراءتها.
أهداف النشاط:	إغناء الرصيد المعجمي للمتعلمين؛ / التدرب على كتابة جمل وفقرات بسيطة وقراءتها باسترسال.
مدة النشاط:	20 دقيقة
الوسائل والأدوات:	سبورة – أقلام - دفاتر المتعلمين – كراسة المتعلمين.

سير الدرس

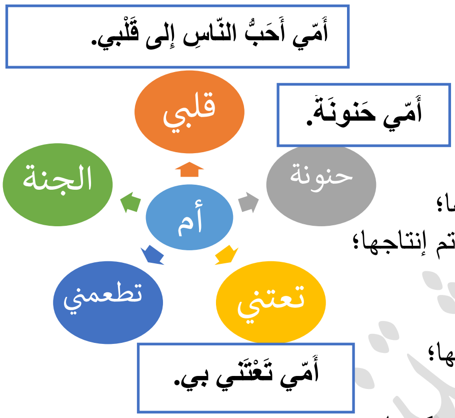
تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:
"ستتدربون على كيفية تركيب جمل وفقرات وقراءتها."

نمذجة - ممارسة جماعية

السيناريو الثاني: مدخل كلمة

- يطلب الميسر من كل متعلم أن يشارك بكلمة يعرفها (مستقاة من المعجم أو من الفقرة البسيطة)؛
- يدون الميسر الكلمات على بطاقات ويعلقها على السبورة؛
- يختار المتعلمون كلمة من بين الكلمات المقدمة؛
- يضع الميسر الكلمة التي اختارها المتعلمون في مخطط شمسي؛
- يطلب الميسر من المتعلمين قراءة الكلمة؛
- يقترح الميسر كلمة لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب من المتعلمين تقديم كلمات لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب الميسر من بعض المتعلمين المتطوعين قراءة الكلمات التي تم إنتاجها؛
- يركب الميسر جملة انطلاقا من الكلمة التي اقترحها؛
- يدعو المتعلمين إلى قراءة الكلمة والجملة التي تم تركيبها؛
- يدعو المتعلمين إلى تركيب جمل انطلاقا من الكلمات التي تم تقديمها؛
- يقرأ الميسر الكلمات والجمل؛
- يدعو من يرغب من المتعلمين إلى قراءة الكلمات والجمل التي تم تركيبها.



ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يدعو الميسر المتعلمين القيام بنفس النشاط في مجموعات انطلاقا من مخطط شمسي لكلمة تقترحها كل مجموعة؛
- يدعو الميسر متعلمي كل مجموعة إلى انتداب متعلم يقوم بعرض إنتاجاتهم؛
- تُصحح الإنتاجات شفويا؛
- يشجع الميسر المتعلمين على تركيب كلمات وجمل جديدة؛
- ينقل المتعلمون حصيلة النشاط (الكلمات الجديدة/ الجمل، على دفاترهم).

ملاحظة:

- يمكن تنظيم هذا النشاط على شكل منافسة بين المجموعات لإنتاج أكبر عدد ممكن من الجمل السليمة.
- بعد نمذجة النشاط بالطريقة المذكورة سلفا خلال الحصص الأولى (من حصتين إلى 3 حصص)، يتم تقديم النشاط باتباع المراحل الموالية:

ممارسة مستقلة

- يقوم المتعلمون ببناء خرائط ذهنية انطلاقا من كلمات مقترحة، بشكل فردي على الدفاتر، باعتماد مخطط شمسي؛
- يقرأ المتعلمون إنتاجاتهم.

تصحيح جماعي

- يشجع الميسر بعض المتعلمين على المرور إلى السبورة لتقاسم إنتاجاتهم؛
- تصحح الإنتاجات جماعيا؛
- يُتوَّج المتعلم الفائز بأفضل إنتاج.

نشاط سجع الكلمات

رقم: 07

توصيف النشاط: نشاط كتابي؛ يوظف التصنيف والإيقاع والنسج على غرار لتمييز كلمات مسجوعة وإنتاج أخرى جديدة.

أهداف النشاط: تعزيز الوعي الصوتي؛/ إغناء المعجم؛/ إنتاج كلمات جديدة؛/ التدرب على قراءة كلمات مسجوعة.

مدة النشاط: 10 دقائق

الوسائل والأدوات: كراسات المتعلمين – دفاتر – سبورة – لوحة - طباشير.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر أدوات العمل؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط :

" سيساعدكم هذا النشاط على إغناء رصيدكم المعجمي والقراءة باسترسال."

نمذجة – ممارسة جماعية

تتم نمذجة النشاط لحصتين، ثم ينتقل النشاط إلى الممارسة المستقلة

- يكتب الميسر كلمات لها نفس الإيقاع على السبورة؛
- ينطق الميسر الكلمات، مع إبراز إيقاعها الموحد؛
- يجذب انتباه المتعلمين إلى تشابه نهاية الكلمات؛
- ينسج كلمة مسجوعة مع الكلمات المقترحة، ويبيّن العمليات التي قام به للحصول على كلمة جديدة؛
- يقرأ الكلمات المسجوعة ويطلب من بعض المتعلمين قراءتها؛
- يدعو الميسر المتعلمين إلى اقتراح كلمات أخرى لها نفس إيقاع.

- أنهار
- أحجار
- .....

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يطلب الميسر من المتعلمين العمل في مجموعات؛
- تختار كل مجموعة عمودا لإنتاج كلمات مسجوعة باتباع نفس الخطوات المنمذجة؛
- ينظم الميسر النشاط على شكل تحدٍّ بين المجموعات؛
- يتم تقاسم إنتاجات المتعلمين؛
- المجموعة التي ستحصل على أكبر عدد من الكلمات الصحيحة هي المجموعة الفائزة؛
- يتم استثمار لوائح الكلمات خلال القراءة للتمهير على الطلاقة.

فريق	صلاح	وليد	أخضر	أنهار
بريق	سماح	مديد	أحمر	أحجار
.....	......	....	....	أسوار
.....	......	....	....	أمطار
.....	......	....	....	أسفار

اختتام الحصة

- ينقل المتعلمون (على دفاترهم/ كراساتهم) حصيلة الكلمات المسجوعة ويتدربون على قراءتها.

ملحوظة: بعد نمذجة النشاط بالطريقة المذكورة سلفا خلال الحصص الأولى، يتم تقديم النشاط باتباع المراحل الموالية:

ممارسة مستقلة

- يطلب الميسر من المتعلمين العمل بشكل فردي والاستمرار في توليد كلمات جديدة لها نفس إيقاع كلمات مقترحة مع تنظيمها في جدول بنفس التنظيم الذي تم في الممارسة الموجهة؛
- يمكن اقتراح تمارين من قبيل: تصنيف الكلمات حسب الإيقاع، تحديد الدخيل في لائحة كلمات مسجوعة؛
- ينظم الميسر النشاط على شكل تحدٍّ بين المتعلمين؛
- الفائز هو الذي ينتج أكبر عدد من الكلمات المسجوعة.

نشاط قراءة الفقرات البسيطة ـ فهم	رقم: 10

توصيف النشاط:	نشاط قرائي محوري في مقاربة دعم اللغة العربية، مشترك بين المسارات، يتدرج من حيث الاستثمار حسب اللبنات المختلفة.
أهداف النشاط:	الاستئناس بفعل القراءة؛ / تعزيز قدرة المتعلم على قراءة الفقرات البسيطة بطلاقة (الدقة - السرعة والتنغيم)؛ / تدريبه على استخدام بعض الاستراتيجيات لفهم الفقرات البسيطة.
مدة النشاط:	20 دقيقة
الوسائل والأدوات:	كراسة المتعلم – سبورة – لائحة الفقرات البسيطة – شاشة عرض

سير الدرس

تهيئة ـ افتتاح الحصة

- يحضر الميسر أدوات العمل؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط :

" سنتدرب في هذا النشاط على قراءة وفهم فقرات بسيطة من خلال طرح أسئلة والإجابة عنها."

نمذجة

- يصرح الميسر للمتعلمين بالانتقال إلى مرحلة الاشتغال على الفهم:

"سوف نعمل على استخراج ومناقشة المعلومات الواردة في الفقرة"؛

- يعيد قراءة الفقرة على السبورة؛ ثم يقوم بنمذجة الاستراتيجية :
  - يقرأ السؤال؟ **(عمن تتحدث الفقرة؟)**
  - يحدد الكلمة أو الكلمات المفاتيح في السؤال؛
  - يعيد الميسر قراءة الفقرة للبحث عن الكلمات المفتاح للسؤال؛
  - يستخرج الجواب عن السؤال: يؤطر الكلمة؛
  - يصوغ الإجابة كاملة: (تتحدث الفقرة عن...)

- يؤكد الميسر على أهمية صياغة الإجابات بجمل تامة.

ممارسة جماعية

- يطرح الميسر أسئلة إضافية مرتبطة بنفس الفقرة ليجيبوا عنها باتباع نفس الخطوات؛ والتي يعيدها المتعلمون شفهيا:
  - الاستماع الجيد إلى السؤال؛
  - تحديد الكلمة أو الكلمات المفاتيح في السؤال؛
  - العودة إلى النص وتحديد الإجابة وتأطيرها؛
  - صياغة الجواب في جملة تامة.
- يقوم بعض المتعلمين المتطوعين إلى السبورة للإجابة عن الأسئلة.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات صغرى

- يتم تنظيم مسابقة بين المجموعات التي يكون عددها زوجيا؛
- يختار أعضاء كل مجموعتين متنافستين فقرة جديدة فيقرؤونها قراءة هامسة لمدة محددة (دقيقتان، مثلا)؛
- تعد كل مجموعة عددا محددا من الأسئلة حول الفقرة؛ (يمكن للميسر التدخل لمساعدتهم في صياغتها)؛
- يرسم الميسر جدولا على السبورة يضع فيه أسماء المجموعات لتدوين النتائج؛
- تنطلق المسابقة بين كل مجموعتين: تطرح كل مجموعة أسئلتها وتجيب عن أسئلة المجموعة الأخرى؛
- تمنح نقطة عن كل صياغة تامة للسؤال أو الجواب؛
- تمنح الفرصة لأحد المتعلمين لاسترجاع الفقرة (إعادة إنتاج الفقرة) باستثمار الإجابات؛
- يتم تشجيع الجميع على المشاركة.

ممارسة مستقلة

- يوجه الميسر المتعلمين إلى فقرة جديدة على الكراسات؛
- يكتب سؤالين أو أكثر على السبورة، ويدعوهم إلى الإجابة كتابيا عنها باتباع الخطوات المطلوبة؛
- يتم التصحيح جماعيا على السبورة؛
- يصحح المتعلم إنتاجه الفردي؛
- تقدم جائزة رمزية لأحسن إنجاز (خط جميل، إجابات صحيحة تامة، غياب الأخطاء...).

اختتام الحصة

- يشجع الميسر المتعلمين على التفكر فيما تعلموه واسترجاع خطوات الإجابة عن أسئلة الفهم؛
- يعبرون عن رأيهم في النشاط.

ملاحظات وتوجيهات

- يجب تشجيع من يخطئ في النطق أو يرتكب أخطاء أثناء صياغة الجواب، وتوجيهه بلطف إلى إعادة الصياغة.

الأنشطة المبنية على العبر – قراءة قصة

الحصة الأولى (ما قبل القراءة)	
توصيف النشاط:	نشاط قرائي، يتدرج عبر 4 حصص، يتم الاشتغال على قصص قصيرة مبنية على العبر. تنمذج وضعية أولى مع جماعة الفصل بشكل تفاعلي، ثم توظف في تعزيز الممارسة المستقلة للقراءة والتدرب على استراتيجيات الفهم.
أهداف النشاط:	أن يتدرب المتعلم على استراتيجيات الفهم المبني على بناء التوقعات والتحقق منه؛ / أن يتدرب على فحص توقعاته والاستدلال عليها انطلاقا من النص.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم

سير الدرس -

تهيئة - افتتاح الحصة

- يهيئ الميسر المتعلمين للنشاط، ويوفر بيئة آمنة للعمل؛
- يصرح بالأهداف المتوخاة من النشاط ويشرحها للمتعلمين.

نمذجة

أ- التوقع انطلاقا من العنوان:

- يكتب الميسر عنوان النص وسط السبورة، ويحيطه بدائرة؛
- ينمذج استراتيجية التوقع:
  - يقرأ العنوان، يحدد عناصره، يربطه بخبراته؛
  - يبحث في العنوان عن مؤشرات أخرى مساعدة: الزمان، المكان...؛
  - يستحضر ما يعرفه عن الموضوع؛
  - يصوغ توقعا حول ما سيتحدث عنه النص ويكتبه على السبورة خارج دائرة العنوان؛ (ربما سيتحدث النص عن.../ أفترض أن النص سيتحدث عن...)؛
  - يتوقع الموضوع الذي سيتحدث عنه النص.

ملحوظة: يتم إجراء الممارسة الموجهة (في مجموعات) في النص الثاني والممارسة المستقلة في النص الثالث.

ممارسة جماعية

ب- الممارسة الجماعية:

- يدعو المتعلمين إلى محاكاة ما قام به والتعبير عن توقعاتهم حول أحداث/مضمون النص. ثم يدون توقعاتهم على السبورة.

ج- التحقق من الفرضيات: (الممارسة الجماعية)

- يطلب الميسر من المتعلمين قراءة النص قراءة هامسة واستخراج المؤشرات التي تمكنهم من التحقق من التوقعات؛
- يدعو الميسر ممثلا عن كل مجموعة لتقاسم نتائج فحصهم للتوقعات، يشجع المتعلمين للتعبير بجمل تامة.

نشاط الأنشطة المبنية على العبر – قراءة قصة

الحصة الثانية (أثناء القراءة)	
أهداف النشاط:	**أن يتدرب المتعلم على القراءة المعبرة؛ / أن يثري رصيده المعجمي.**
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يطلب الميسر من المتعلمين التذكير بمضمون الحصة السابقة؛

نمذجة - القراءة المعبرة للنص

- يقرأ الميسر النص قراءة نموذجية، ويدعو المتعلمين إلى الاستماع الجيد والانتباه إلى طريقة قراءته. ثم يسألهم: **«كيف كانت قراءتي؟»**
- يقيم المتعلمون أداء الميسر بالقول مثلا: «**كان صوتك واضحا ومسموعا، كنت تقرأ باسترسال، كانت قراءتك معبرة...**».

ممارسة موجهة – القراءات الفردية

- يوجه الميسر كل المتعلمين لإعادة قراءة الأقصوصة قراءة هامسة واستخراج بعض الكلمات المفاتيح؛
- يحرص الميسر على المرور بين الصفوف والاستماع للقراءات الهامسة وتقديم تغذية راجعة فورية؛
- يدعو المتعلمين إلى التناوب على قراءة أجزاء من النص؛
- بعد كل قراءة، يسأل الميسر باقي المتعلمين: «كيف كانت قراءة زميلكم؟» وذلك حتى يتملك المتعلمون معايير القراءة الجيدة؛
- يتخلل قراءات المتعلمين الفردية أنشطة المعجم.

أنشطة المعجم والفهم:

- تتم النمذجة بالاستعانة بمجموعتين من التلاميذ. يقدم الميسر لكل واحدة منهما أربعة أسئلة:
  - **السؤال الأول: سؤال بسيط حول الفهم؛**
  - **السؤال الثاني: طلب مرادف؛**
  - **السؤال الثالث: طلب ضد كلمة؛**
  - **السؤال الرابع: طلب معنى كلمة صعبة.**
- تتناوب المجموعتان على طرح الأسئلة على بعضهما. يرسم الميسر جدولا على السبورة بعمودين، يخصص كل واحد لمجموعة. تمنح نقطة عن كل سؤال جيد، وعن كل إجابة صحيحة مصاغة صياغة تامة. في حال عجزت مجموعة عن الإجابة تمنح الفرصة لمجموعة ثالثة، إن أجابت منحت نقطة، وإن عجزت باقي المجموعات تمنح الفرصة للمجموعة التي طرحت السؤال. إن أجابت بشكل صحيح نالت نقطة عن ذلك؛
- تتم مناقشة نوع الأسئلة الأربعة مع المجموعات.

اختتام الحصة

تثار مناقشة مع المتعلمين حول ما تعلموه بشأن القراءة النموذجية.

ملاحظات وتوجيهات

- يتم إجراء الممارسة الموجهة (في مجموعات) في النص الثاني والممارسة المستقلة في النص الثالث.

نشاط قراءة قصة

الحصة الثالثة

أهداف النشاط:	أن يتدرب على القراءة المعبرة؛ / أن ينمي المتعلم مهارة فهم المقروء؛ / أن يتدرب على استراتيجية الخطاطة الذهنية.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم – أوراق/دفاتر

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- الربط بالحصة السابقة عن طريق التذكير بمضمونها؛
- يواصل المتعلمون التدرب على القراءة المعبرة على كراساتهم من خلال القراءات الهامسة؛
- يطلب الميسر من المتعلمين إغلاق كراساتهم والانتباه.

نمذجة – بناء الخطاطة الذهنية

- يكتب الميسر عنوان النص وسط السبورة، ويحيطه بدائرة؛
- ينمذج استراتيجية بناء الخطاطة الذهنية:
- يحيط قلب الخطاطة الشمسية بكلمات يتذكرها من النص حسب التسلسل الزمني لظهورها؛
- يعود إلى النص للتحقق من ترتيب الكلمات.

ممارسة موجهة

- يدعو الميسر المتعلمين إلى محاكاة ما قام به في مجموعات. بحيث تقوم كل مجموعة بوضع الخطاطة الذهنية انطلاقا من العنوان.
- يصرح الميسر بشروط التنافس، ويتأكد من أن جميع التلاميذ انخرطوا في عمل المجموعات؛
- يتم تقديم الأعمال بشكل جماعي على السبورة، وتعتبر فائزة المجموعة التي شارك كل أعضائها في الإنتاج، واتسم عملها بالأصالة، وكانت كلماتها مرتبة وفق الشرط المطلوب؛
- تتم العودة إلى النص للتحقق من ترتيب الكلمات.

نشاط قراءة قصة	رقم: 11

الحصة الرابعة	
أهداف النشاط:	أن يتدرب على القراءة المعبرة؛ / أن يتدرب على إعادة سرد قصة باستعمال خطاطة ذهنية.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- الربط بالحصة السابقة عن طريق التذكير بمضمونها؛
- يواصل المتعلمون التدرب على القراءة المعبرة على كراساتهم من خلال القراءات الهامسة؛
- يطلب الميسر من المتعلمين إغلاق كراساتهم والقيام بقراءة الخطاطة الذهنية للنص المسجلة على دفاترهم.

نمذجة : إعادة سرد القصة باستعمال الخطاطة الذهنية

- يستعمل الميسر الخطاطة الذهنية التي أنتجها في البداية ويوظفها في إعادة سرد القصة؛
- يستعمل كل كلمة من الخطاطة لإنتاج جملة أو جملتين مفيدتين؛
- يستحضر عناصر القصة (الزمان والمكان، والشخصيات والأحداث) في إنتاجه

ممارسة موجهة

- يدعو المتعلمين إلى محاكاته، وإعادة سرد القصة انطلاقا من الخطاطة الذهنية (يتم العمل في مجموعات)؛
- يصرح الميسر بشروط التنافس، ويتأكد من أن جميع التلاميذ انخرطوا في عمل المجموعات؛
- يقدم عضو من كل مجموعة عملها، وتعتبر فائزة المجموعة التي شارك كل أعضائها في الإنتاج، واتسم عملها بالأصالة وتغطية كل أحداث النص، واستعملت كلمات الخطاطة في الإنتاج وكانت الجمل المستعملة مفيدة.

اختتام الحصة

- تثار مناقشة مع المتعلمين حول ما تعلموه للوقوف على أهمية بناء الخطاطة الذهنية لإعادة سرد قصة وتلخيصها؛
- يستنتجون أنه يمكن الانطلاق من الخطاطة الذهنية لموضوع معين لإنتاج نص جديد؛
- تثار مناقشة مع المتعلمين حول العبرة التي استخلصوها من القصة.

نشاط وماذا بعد ؟

توصيف النشاط:	نشاط شفهي ثم كتابي؛ يمرر في جلسة جماعية دائرية؛ يوظف النشاط مهارات الاستماع والتحدث؛ ينتقل النشاط إلى الصيغة الكتابية بعد استئناس المتعلمين بقواعد النشاط ومتطلباته.
أهداف النشاط:	أن يتدرب المتعلم على التفكير الإبداعي؛ / أن يعبر عن أفكاره بصورة واضحة؛ / أن يحكي قصة ويكتبها؛/ أن يربط مجموعة من الجمل لتكوين قصة.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	مقترحات بدايات قصص للاستكمال

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين (صباح الخير – مرحبا ...)؛ ويثير انتباههم بعبارات اعتيادية...، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يدعو بعضهم لينتظموا معه في شكل نصف دائرة؛
- يصرح بالنتائج المنتظرة من النشاط؛ وبالعمليات التي سيقومون بها...

نمذجة - عمل جماعي

- يقدم الميسر شفهيا جملة هي عبارة عن بداية قصة. يقوم التلميذ بجانبه بإعطاء جملة مكملة لجملة الميسر، وهكذا دواليك، يضيف كل واحد جملة بناء على الجملة السابقة، حتى يتمكنوا من تأليف قصة؛
- أثناء النمذجة، يحرص الميسر على تعاون الجميع. وقد يتدخل لتصحيح الانحرافات التي قد يعرفها السرد: الخروج عن الفكرة الأساسية، تداخلات في الزمن، الحبكة السردية...
- في الأخير يعيد الميسر سرد القصة كاملة بعد اكتمالها، وقد يفوض هذه المهمة لأحد المتعلمين.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- تعمل كل مجموعة على تأليف قصتها الخاصة عبر إكمال الوضعية التي يقترحها الميسر.

ملاحظات وتوجيهات

- لا تُجبر من لا يرغب في المشاركة على القيام بذلك؛
- استمر في تصحيح الانحرافات التي قد تعرفها عملية السرد؛
- شجع المتعلمين على تذكر القصة كاملة؛
- تأكد من أن الجميع يستمعون باهتمام لكل جملة.

نشاط تصحيح الخطأ

رقم: 09

توصيف النشاط:	نشاط كتابي، يمرر في جلسة جماعية، يوظف النشاط الملاحظة والتحليل لرصد الأخطاء والتدرب على تجويد مسودات الكتابة.
أهداف النشاط:	مساعدة المتعلمين على تحديد الأخطاء وفهم طبيعتها؛ / تعزيز قدرتهم على فهم القواعد النحوية؛ خلق بيئة آمنة للتعلم وتكسير حاجز الخوف من الخطأ.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	سبورة – كراسات المتعلمين – إنجازات المتعلمين الكتابية

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- ينظم الميسر الفضاء ليسمح بعمل المجموعات، ويثير انتباههم بعبارات اعتيادية...، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح بالنتائج المنتظرة من النشاط: «سيساعدكم هذا النشاط على الكتابة دون أخطاء».

نمذجة

- ينطق الميسر جملة صحيحة، ثم يكتبها خاطئة على السبورة. قد يرتبط الخطأ باستعمال الضمائر أو علامات الترقيم أو بالمعنى...
- يعمل الميسر على تصحيحه واصفا العمليات الذهنية التي يقوم بها أثناء ذلك. بما في ذلك تعليل الإجابة. يمكن للميسر تقديم أمثلة إضافية إذا برزت الحاجة إلى ذلك.

ممارسة جماعية

- يكتب الميسر جملا أخرى خاطئة على السبورة بالتدريج بعد النطق بها بشكل صحيح. وفي كل مرة يسأل المتعلمين: من يقوم إلى السبورة لتصحيح الأخطاء مثلي؟
- يشجع المتعلمين على الانخراط في النشاط ويحثهم على تبرير الأجوبة.

ملحوظة: **تتم نمذجة هذا النشاط بتصحيح أخطاء مفتعلة ثم الانتقال إلى تصحيح الأخطاء المرتكبة فعليا من طرف المتعلمين.**

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يكتب الميسر على السبورة مجموعة من الجمل تحمل أخطاء. ويطلب من المتعلمين تصحيحها في مجموعات؛
- تعتبر فائزة المجموعة التي صححت أكبر عدد من الأخطاء.
- يمكن تدبير العملية باستعمال الألواح

اختتام الحصة

- يشجع الميسر المتعلمين على ما حققوه من نتائج؛
- يستحضرون جملة الأخطاء التي قاموا بتصحيحها؛
- يعبرون عن رأيهم في النشاط...

ملاحظات وتوجيهات

- جعل المتعلمين يشعرون أن هذه الأخطاء يمكن أن تحدث أثناء التعلم لأنها شيء طبيعي؛
- التركيز على الأخطاء الشائعة لدى المتعلمين من خلال النشاط؛
- الحرص على مشاركة الجميع.

نشاط قراءة النصوص الطويلة

- يتم اعتماد نفس المنهجية المتبعة لتقديم الأنشطة المبنية على العبر (قراءة قصة).
- تنضاف إليها حصتان: الحصة الخامسة والسادسة.

الحصة الخامسة : التدبر في فهم المقروء وتقويمه	
أهداف النشاط:	أن ينمي المتعلم مهارة فهم المقروء؛ / أن يتمرن على إعمال التفكير النقدي؛ / أن يتدرب على صياغة أسئلة والإجابة عنها في جمل تامة؛ / أن ينمي مهارة تحليل النصوص.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم – الدفاتر/الأوراق

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- الربط بالحصة السابقة عن طريق التذكير بمضمونها؛
- يطلب الميسر من المتعلمين إعادة تقديم مضمون النص بناء على الخطاطة الذهنية المسجلة على دفاترهم.

نمذجة - كيف تفكر بشكل نقدي وتحليلي في النص؟

- تتم النمذجة بطرح الأسئلة التالية والإجابة عنها من طرف الميسر. وهي أسئلة تستهدف الفهم الضمني والتفكير في النص بشكل تحليلي ونقدي:
- في نظركم، ما الذي يريد الكاتب إيصاله لنا عبر هذا النص؟
- هل يذكركم هذا النص بحدث أو تجربة شخصية؟ /اذكره/ها.
- هل هناك أي شيء آخر تعرفه عن محتوى هذه النص؟
- ينبغي أن تُمكن النمذجة المتعلمين من فهم الأسئلة وكيفية التفكير في الإجابة.
- ينمذج الميسر الإجابة على الأسئلة الواردة في PIRLS. (اختيار من متعدد، ...)

ممارسة موجهة

- يدعو الميسر المتعلمين إلى الإجابة عن الأسئلة في مجموعات. تمنح المجموعات الوقت الكافي لذلك، قبل الانتقال إلى مرحلة تقديم النتائج؛
- تتم الإجابة عن الأسئلة فرديا قبل توحيد الإجابات داخل كل مجموعة؛
- يتحقق الميسر من انخراط كل المتعلمين في عمل المجموعات؛
- يتم تتبع نفس الطريقة في منح نقطة لكل مجموعة قدمت إجابة جيدة؛
- تدريب المتعلمين على الإجابة على الأسئلة الواردة في PIRLS.

اختتام الحصة

تثار مناقشة مع المتعلمين حول ما يلي:

- ❖ العبرة أو المعلومات أو الأفكار التي استخلصوها من النص؛
- ❖ التقنيات التي اتبعوها في التلخيص والإجابة عن الأسئلة؛
- ❖ رأيهم في الأنشطة المقدمة...

نشاط قراءة نصوص طويلة	رقم: 12

الحصة السادسة	
أهداف النشاط:	أن ينمي المتعلم مهارة الإنتاج الكتابي.
مدة النشاط:	30 دقيقة
الوسائل والأدوات:	السبورة – كراسة المتعلم – الدفاتر/الأوراق

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- الربط بالحصة السابقة عن طريق التذكير بمضمونها؛
- يطلب الميسر من المتعلمين إعادة تقديم مضمون النص بناء على الخطاطة الذهنية المسجلة على دفاترهم.

نمذجة الإنتاج الكتابي

تتم نمذجة إحدى استراتيجيات الإنتاج التالية:

- تلخيص النص؛
- التعليق على النص،
- مسرحة النص؛
- كتابة موضوع حول قضية من قضايا النص؛
- ...

يوضح الميسر الخطوات التي اتبعها في نمذجة الاستراتيجية المقدمة

ممارسة موجهة

- يتدرب المتعلمون في إطار مجموعات على تطبيق الاستراتيجية المنمذجة؛
- تحقق الميسر من انخراط كل المتعلمين في عمل المجموعات

ممارسة مستقلة

- يقوم المتعلمون بشكل فردي بتطبيق الاستراتيجية المنمذجة؛
- يتحقق الميسر من قيام كل متعلم بتطبيق خطوات الاستراتيجية المنمذجة؛
- يتم تتبع نفس الطريقة في منح نقطة لكل متعلم استطاع تطبيق خطوات الاستراتيجية بشكل سليم.
- بعد تمرن المتعلمين في مجموعات على تلخيص النص باستعمال شبكة المفردات خلال الحصة الثانية، والإجابة عن أسئلة الفهم الضمني خلال هذه الحصة، يدعوهم الميسر إلى تلخيص النص كتابيا باستعمال معجمهم الخاص، والإجابة عن أسئلة إضافية يطرحها عليهم.

اختتام الحصة

تثار مناقشة مع المتعلمين حول ما يلي:

- ❖ الاستراتيجية المقدمة؛
- ❖ التقنيات والخطوات التي اتبعوها في تطبيقها؛
- ❖ رأيهم في الأنشطة المقدمة...

نشاط لعبة السلة	رقم: 15

أهداف النشاط:
- تعرف أسماء الحروف وأصواتها/ مقاطع/كلمات؛
- مساعدة المتعلمين على النطق السليم للحروف/ قراءة مقاطع / كلمات؛
- إنتاج كلمات باستعمال المقاطع/ إنتاج جمل باستعمال كلمات.

مدة النشاط: من 10 إلى 15 دقيقة

الوسائل والأدوات: سلات صغيرة بعدد المجموعات – بطاقات الحروف والمقاطع /كلمات

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر سلة الحروف والمقاطع/ كلمات (المقدمة خلال الحصص السابقة)؛
- يعد فضاء القسم؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط:

" سيساعدكم هذا النشاط على تعرف وانتاج حروف ومقاطع/ كلمات / جمل".

نمذجة - ممارسة جماعية

- يضع الميسر بطاقات الحروف والمقاطع/ الكلمات التي تمت دراستها في سلة صغيرة؛
- يقدم الميسر بطاقة الحروف والمقاطع / الكلمات مع الإشارة إليها في لوحة المقاطع والحروف؛
- يطلب الميسر من المتعلمين الجلوس على شكل حلقة؛
- عند سماع موسيقى / إشارة صوتية، يقوم المتعلمون بتمرير السلة بينهم؛
- عند توقف الموسيقى/ الإشارة الصوتية، يقوم المتعلم الذي توقفت عنده السلة بسحب بطاقة؛
- يقرأ المتعلم البطاقة ويطلب من المتعلمين قراءتها وتحديد الحرف أو المقطع على لوحة المقاطع والحروف؛
- تستمر اللعبة حتى تتم قراءة جميع البطاقات.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

- يطلب الميسر من كل مجموعة إعادة اللعبة باستعمال سلة بها بطاقات الحروف والمقاطع/ كلمات التي تم إعدادها مسبقا لهذا الغرض.

اختتام الحصة

يطلب الميسر من المتعلمين التذكير بالحروف والمقاطع/ الكلمات التي تم ترويجها في هذه الحصة؛ - يطلب الميسر من بعض المتعلمين تركيب كلمات تتضمن الحروف والمقاطع/ جمل تتضمن الكلمات.

ملاحظات وتوجيهات

- يمكن استثمار هذا النشاط في جميع المسارات.

نشاط لعبة البطاقات المقلوبة	**رقم: 13**

أهداف النشاط:	- تعزيز ذاكرة المتعلمين؛ - نطق المتعلمين/ات أسماء الحروف وأصواتها/ مقاطع / كلمات؛ - تذكر المتعلمين/ات أصوات الحروف ورسومها/ مقاطع / كلمات؛
مدة النشاط:	من 10 إلى 15 دقيقة
الوسائل والأدوات:	بطاقة الحروف والمقاطع والكلمات

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر أدوات العمل؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالنتيجة المنتظرة من النشاط:

" سيساعدكم هذا النشاط على تملك الحروف والمقاطع والكلمات".

نمذجة - ممارسة جماعية

- يقلب الميسر تسع بطاقات حروف/ مقاطع / كلمات على ظهرها؛
- يجلس متعلمان أو أربعة حول البطاقات؛
- يشير الميسر إلى أحد الحروف على لوحة المقاطع والحروف (بدون النطق به) / مقطع / كلمة ثم يطالب أحد المتعلمين بتقليب البطاقات قصد إيجاد الحرف / المقطع / الكلمة المشار إليه/ها؛
- يقلب المتعلم(ة) بطاقة، ويظهرها للميسر وزملائه، ثم يسمي الحرف / المقطع / الكلمة المكتوب(ة) على البطاقة.
- يسأل الميسر المتعلمين/ات: "هل هذا صحيح؟ "؛
- إذا كانت البطاقة المرفوعة غير صحيحة، يقول الميسر: "ما الحرف/ المقطع / الكلمة الذي/التي نريد العثور عليه/ها؟ ما الحرف/ المقطع / الكلمة الموجود(ة) على هذه البطاقة؟ "؛
- إعادة البطاقة غير الصحيحة إلى مكانها. لدى المتعلم ثلاث فرص على الأقل لاختيار البطاقة الصحيحة؛
- إذا لم يجد المتعلم(ة) البطاقة المطلوبة، يقوم متعلم آخر لمساعدته وتجريب حظه؛
- بمجرد العثور على البطاقة الصحيحة والتعرف على الحرف/ المقطع / الكلمة، يتم إرجاعها إلى مكانها؛
- يظهر الميسر بعد ذلك حرفا / مقطعا / كلمة أخرى على لوحة المقاطع والحروف ويختار متعلما آخر للعثور على البطاقة الصحيحة.

ممارسة موجهة - عمل في مجموعات

- يكرر الميسر هذا النشاط، ويغير وضع البطاقات ويطلب من المجموعات الأخرى أن تتقدم لتمارس اللعبة؛
- يمكن اللعب في إطار كل مجموعة.

اختتام الحصة

يذكر الميسر بالحروف والمقاطع والكلمات التي تم ترويجها في الحصة.

	# نشاط لعبة تيك تاك توك

أهداف النشاط:	- يتعرف المتعلم الحروف والمقاطع / الكلمات؛ - أن يميز بين الحروف/ الأصوات المتقاربة، والكلمات التي تشكل صعوبات.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	طبشور؛ شريط لاصق؛ بطاقات حروف/مقاطع/ كلمات؛ أوراق من حجم كبير؛ لوحة؛ سبورة.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يحضر الميسر بطاقات الحروف والمقاطع/ الكلمات وأدوات العمل؛
- يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:

" القدرة على التمييز بين الحروف المتقاربة رسما أو نطقا/ الكلمات ".

نمذجة - ممارسة جماعية

على غرار اللعبة المشهورة x/o:

- يعد الميسر 9 خانات، ويختار بطاقتين لحرفين متقاربين: د/ذ مثلا، ويشرح التعليمة: سألعب أنا وزميلكم ....، لعبة تيك/ تاك أو X /O، بحرفي: الدال والذال؛ على كل لاعب أن ينطق بالحرف ويضعه في خانة من الخانات التسع، اللاعب الرابح هو الذي يستطيع ملء 3 خانات أفقية أو عمودية أو قطرية بنفس الحرف؛
- يكرر الميسر اللعبة مع متعلمين، إلى حين إنهاء الحروف المقترحة للحصة؛
- يوجه الميسر المتعلمين إلى أن اللعبة، يمكن ان تستهدف مقاطعا بدل الحروف، كما أنها يمكن أن تستهدف تركيب كلمات تتكون من ثلاث مقاطع؛

- **يوضح ذلك من خلال أمثلة:**

د	م	م
	د	
		د

لعبة الحروف

را	با	
را		با
را		

لعبة المقاطع

مم		مك
حا	ت	
ة		ب

لعبة تشكيل كلمات

ممارسة موجهة - عمل في مجموعات

- يدعو الميسر المتعلمين الى رسم شبكات من 9 خانات بين كل متعلمين، وتقدم لكل منهما ثلاث بطاقات تضم حروفا أو مقاطع متشابهة أو متكاملة / كلمات؛
- يتناوب اللاعبان على وضع البطاقات داخل الخانات وتحريكها لتشكيل صف مستقيم عمودي أو أفقي أو قطري؛
- يعتبر فائزا اللاعب الذي قام بترصيف البطاقات أولا؛
- يقرأ المتعلمان الحروف أو المقاطع/ كلمات قبل الشروع في اللعب؛
- تلعب اللعبة وفق ثلاثة مستويات:
- المستوى الأدنى: "لعبة الحروف" (وضع ثلاثة حروف متشابهة)
- المستوى المتوسط: "لعبة المقاطع" (وضع ثلاثة مقاطع متشابهة)
- المستوى المتقدم: "لعبة مقاطع الكلمة" (تشكيل كلمة من ثلاثة مقاطع)

اختتام الحصة

- يوجه الميسر المتعلمين إلى تذكر الحروف / المقاطع / الكلمات المروجة في اللعبة؛
- دعوة المتعلمين إلى تركيب كلمات تتضمن الحروف والمقاطع/ تركيب جمل تتضمن الكلمات؛
- ينقل المتعلمون الحروف والكلمات على دفاترهم.

ملاحظة : يستثمر هذا النشاط في جميع المسارات.

نشاط لعبة القفز على الحروف – لعبة العنكبوت	رقم: 14

أهداف النشاط:	- أن يتعرف المتعلم الأصوات/الحروف/ المقاطع/الكلمات بالقفز والتموضع عليها؛ - أن يربط المتعلم الحروف بالمدود لتشكيل المقاطع / الكلمات بالقفز والتموضع عليها؛ - أن يتجاوز المتعلم صعوبات التعرف على الحروف والمقاطع/ الكلمات في تنافس ومرح.
مدة النشاط:	10 دقائق
الوسائل والأدوات:	طبشور- شريط لاصق- بطاقات حروف/مقاطع/ كلمات – شبكة

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- - يحضر الميسر الفضاء والأدوات اللازمة؛
- - يثير الميسر انتباه المتعلمين ب (عبارات اعتيادية...)، للإعلان عن بداية النشاط؛
- يصرح الميسر بالأهداف المتوخاة من النشاط، وبالنتيجة المنتظرة من المتعلمين:

" التمكن من أصوات وحروف / كلمات اللغة العربية".

نمذجة - ممارسة جماعية

- يلعب الميسر لعبة القفز/ والتموضع أمام التلاميذ بعد شد انتباههم؛
- يقدم الميسر التعليمة ويظهر أنه استوعبها وينجز المطلوب متلفظا بما يقوم به كالاتي: " اقترب من الشبكة، ثم يقترب الميسر من الشبكة؛
- "ألقي نظرة على ما يوجد داخل خاناتها، ثم يجول الميسر ببصره على الحروف والمقاطع؛
- اقفز على حرف "اللام" : ل " مثلا ، ثم يقفز الميسر على الحرف المطلوب؛
- "اقرأ الحرف الذي قفزت عليه، ثم يقرأ الميسر الحرف؛
- يغير الميسر التعليمة بعد إضافة المدود إلى الشبكة؛
- اقفز على خانتين للحصول على مقطع "ب+ا ؛ م+و ؛ ن+ي ..."، ثم يقفز الميسر ويتلفظ بالمقاطع التي شكلها؛
- يستمر الميسر في إعطاء نماذج مشخصة للعبة إلى أن يتأكد من استيعاب المتعلمين لقواعد اللعبة؛
- يتيح الميسر للمتعلمين فرصة القيام باللعبة، مع تتبع كيفية أدائهم وتقديم التعليمات والتصويبات اللازمة.

ممارسة موجهة – عمل في مجموعات

يتيح الميسر لجميع التلاميذ فرصة القيام باللعبة، مع تتبع كيفية أداء بعضهم وتقديم التعليمات والتصويبات اللازمة مثل:

- إلقاء نظرة على الحروف/ المقاطع الموجودة بالشبكة؛
- الحرص على أن يتلفظ المتعلم بالحرف أو المقطع الذي يتم القفز أو الوقوف عليه؛
- تمكين التلاميذ من تنبيه اللاعب عند اختياره للخانة الخاطئة؛
- تجنب الإيحاء باختيار الخانة المناسبة قبل اتخاذ قرار القفز أو الوقوف على الخانة من طرف اللاعب؛
- يكلف الميسر أحد المتمكنين بتتبع الإنجاز تحت إشرافه؛
- يفوض الميسر للتلاميذ عملية اللعب فيما بينهم وينسحب تدريجيا ويراقب من بعيد.

اختتام الحصة

- يدعو الميسر إلى تذكر الحروف والمقاطع التي تم القفز عليها.

ملاحظات وتوجيهات

- يمكن استثمار هذا النشاط في جميع المسارات :(استبدال الحروف والمقاطع بكلمات – تشكيل جمل)
- تتم لعبة العنكبوت بنفس الخطوات مع اعتمادها على استعمال اليد والقدم (اليمنى أو اليسرى، بحسب التعليمة).